

## Interview de Thierry ROLLET

Auteur du roman *Pour ne plus marcher seul*  
(éditions DELAHAYE – [www.carnet2bord.com](http://www.carnet2bord.com) )

Présenté par Audrey WILLIAMS

**Audrey WILLIAMS :** tout d’abord, je pense que les lecteurs, ainsi que les autres auteurs du Masque d’Or, connaissent ta carrière d’écrivain – car carrière il y a : 41 livres publiés à ce jour ! Évoquons plutôt, si tu veux bien, la genèse de celui-ci : *Pour ne plus marcher seul*...

**Thierry ROLLET :**

Ce roman est d’abord une commande. Ce sont les parents du personnage principal, Alain et Isabelle Ficheux, qui m’ont écrit ainsi qu’à Madame Fenart, directrice des éditions Delahaye, pour me demander d’écrire ce roman se référant à la vie de leur fils, Ambroise, et Madame Fenart a bien voulu le publier.

**Audrey WILLIAMS :** il s’agit donc d’une histoire vraie ?

**Thierry ROLLET :**

Tout à fait vraie. Ambroise Ficheux était un jeune garçon atteint d’un cancer des os et qui mourut en octobre 2009, à l’âge de 15 ans.

**Audrey WILLIAMS :** quelle horrible destinée ! Peut-on vraiment en faire un roman pour jeunes, dans la collection Signe de Piste ?

**Thierry ROLLET :**

Certainement car l’objectif principal de ce roman – et des parents d’Ambroise – était de réaliser un témoignage d’espoir : Ambroise, en dépit de son jeune âge, n’a jamais failli devant cette terrible adversité. Il se savait condamné, malgré une rémission en 2007, suivie d’une rechute. Il savait alors son cancer incurable et il a toujours lutté, avec un courage et une intelligence très au-dessus de son âge, jusqu’à la fin. C’est ce courage qu’il fallait mettre en avant dans ce roman. Les parents d’Ambroise et mon éditrice m’ont dit que j’avais réussi et j’en suis très fier, car son histoire m’a profondément touché.

**Audrey WILLIAMS :** on peut s’en douter ! Mais ce roman raconte aussi l’histoire de Lise, atteinte d’une leucémie et qui réussit à s’en sortir grâce à une opération. A-t-elle existé elle aussi ?

**Thierry ROLLET :**

Oui, Lise existe toujours : il s’agit de l’une de mes anciennes collègues, à l’époque où j’étais professeur de français. Elle m’a raconté l’histoire de sa leucémie, alors qu’elle avait 16 ans et qui lui avait inspiré des poèmes, sur un ton très triste car elle se croyait condamnée. Et voilà qu’elle a été sauvée par une greffe de moelle osseuse ! Chance dont n’a pas bénéficié Ambroise... Lise est aujourd’hui mariée et mère de famille. lorsqu’on m’a demandé d’écrire ce roman, j’ai tout de suite pensé à unir son histoire avec celle d’Ambroise.

**Audrey WILLIAMS :** Justement, dans quel but mêler ces deux histoires ?

**Thierry ROLLET :**

Dans le but d'apporter un espoir, comme le souhaitaient les parents d'Ambroise Ficheux. Dans le roman, même s'il se sait condamné, il apporte son soutien indéfectible à Lise, si bien qu'elle reprend courage. Le courage d'Ambroise, je le répète, n'a jamais failli, lui : c'est cela qu'il faut mettre en avant, en surplus de l'amitié qui les unit dès l'abord. En effet, le Signe de Piste, mythique collection pour jeunes qui a publié mon premier roman<sup>1</sup>, souhaite toujours délivrer des messages d'amitié et d'altruisme. Le sujet de ce roman s'y prêtait donc à merveille.

**Audrey WILLIAMS :** parle-nous du titre. Celui-ci semble lui aussi évoquer l'amitié et l'altruisme. C'est donc bien l'idée dominante ?

**Thierry ROLLET :**

Bien sûr. De plus, il évoque la chanson préférée d'Ambroise Ficheux : *You'll Never Walk Alone* (« *Tu ne marcheras jamais seul* »), hymne du Club *Manchester United* car Ambroise était passionné de football. Ce titre résume également l'esprit du roman : Lise et Ambroise n'ont plus jamais marché seuls dès qu'ils se sont connus.

**Audrey WILLIAMS :** ce roman a dû te demander de rassembler une documentation, comme tu le fais souvent pour tes autres livres, n'est-ce pas ?

**Thierry ROLLET :**

Oui. Un autre livre existait déjà sur l'histoire d'Ambroise Ficheux : *Une vie de quinze ans*, par Michel Séonnet (Desclée de Brouwer éditeur). C'était une simple biographie, quoique très humaniste et très émouvante. Un site Internet évoque aussi ce livre et l'histoire d'Ambroise : on le trouve en tapant le nom d'Ambroise Ficheux sur Google. Je me suis également documenté sur les cancers en général et celui d'Ambroise en particulier. Enfin, Alain et Isabelle Ficheux m'ont transmis deux classeurs rassemblant des témoignages d'amis et de professeurs de leur fils et contenant des textes écrits par Ambroise lui-même où il décrivait, avec un réalisme et un courage stupéfiants, son combat contre sa maladie !

**Audrey WILLIAMS :** des recherches difficiles, mais pour un si beau résultat ! C'est vrai que l'on ressent aussi dans ton texte un humanisme profond...

**Thierry ROLLET :**

Merci, Audrey, mais je n'ai pas de mérite : cet humanisme, c'est celui d'Ambroise. Moi qui n'aurai jamais d'enfant, j'aurais aimé avoir un fils tel que lui... sans cette horrible maladie, certes, car on imagine sans mal la douleur de sa famille et de ses amis, sans parler de ses épreuves. Mais les transformer en humanisme, en volonté de combat, en recherche d'espoir malgré tout, c'est ce qu'aurait voulu Ambroise et c'est ce que ses parents m'ont révélé notamment en me montrant les deux classeurs de témoignages dont je parlais précédemment.

**Audrey WILLIAMS :** quel sera l'avenir de cet ouvrage, à ton avis ? Ce sujet est difficile, mais il fallait oser l'aborder. Qu'en penses-tu ?

---

<sup>1</sup> *Kraken ou les Fils de l'océan*, première publication en 1981, réédité par Delahaye en 2012.

**Thierry ROLLET :**

Oui, il fallait oser. Ambroise n'est certainement pas le seul enfant gravement malade. Il faut lancer ce message de courage et d'espoir, pour qu'Ambroise n'ait pas vécu et combattu en vain. Tel est certainement le désir de ses parents pour avoir demandé deux livres sur leur fils, tel est mon propre combat désormais.

**Audrey WILLIAMS :** le mot de la fin sera... ?

**Thierry ROLLET :**

Vous qui peut-être désespérez de la vie, ne marchez plus jamais seuls !

